

## 坚守安全底线 掀起大干热潮 为良好开局奠定坚实基础

### 中国十九冶召开工程项目节后复工达产工作会议

2月7日,中国十九冶召开工程项目节后复工达产工作会议,系统部署节后复工达产和安全生产工作,为公司再转型再升级开好局起好步奠定坚实基础。公司党委书记、董事长欧成华出席会议并讲话,党委副书记、总经理段美良主持会议。

欧成华向春节期间坚守施工生产第一线的干部员工表示感谢,为全体员工送上新春的美好祝福,对节后复工达产以及安全生产工作强调了三点意见:

一是提高政治站位,汇聚发展合力,切实将思想和行动统一到中国五矿、中国中冶和公司年度工作会议精神上来。要坚定信心、迎难而上,推动公司重点工作实现新突破;紧扣目标、精准发力,拟定详细任务清单,严格打表推进,强化过程管控和督导考核;加强领导、压实责任,一级带着一级干,一级做给一级看,在推进生产经营工作中充分发挥好党支部战斗堡垒作用和党员先锋模范作用。

二是精心组织部署,快速复工达产,以高水平履约推动实现年度“开门红”。管理人员要迅速调整工作状态,严肃工作纪律,推动复工达产工作再提速、再提标、再提效;各部门、各单位要分工协作、精心组织,不遗余力为复工达产创造有利条件;要分类施策,竭力推进具备条件的已签合同尽早开工建设。同时,要加强标准化工地、观摩工地的打造,推进创优创奖全覆盖,关注行业前沿科技成果应用,打造低成本竞争优势,提升供应商履约能力。



三是坚持“两个至上”,筑牢安全防线,坚决守住安全生产底线红线。要完善安全生产责任清单和安全生产履职清单,营造良好的安全履责氛围;抓好项目复工复产期间的安全管理工作,保障该阶段安全生产形势平稳可控;在建项目复工复产前务必做好安全生产“七个一”,杜绝盲目复工。

会上,公司党委副书记、总经理段美良,副总经理谢

杨分别对复工达产工作提了工作要求;工程管理部通报了公司工程项目情况及复工达产情况,安全生产监督管理部作了项目复工达产安全生产工作提示。

公司领导班子、非班子高管和其它工作班子成员,总部机关部门主要负责人,二级单位班子成员、机关部室和项目部有关负责人参加会议。

(阴亚茹/文 陈星宇/图)

(包国安)

## 中国十九冶党委召开 理论学习中心组集中学习暨调研成果交流会

2月10日,中国十九冶党委召开理论学习中心组集中学习暨调研成果交流会,一体学习贯彻习近平经济思想、习近平文化思想、习近平生态文明思想,以调研为先导持续推动企业高质量发展。党委书记、董事长欧成华主持会议并讲话。其他班子成员参加学习,汇报调研成果、正反面案例、开展交流研讨。

会上,欧成华对党委理论学习中心组学习重要意义进行强调,对全年学习重点工作进行安排部署。

欧成华指出,要进一步提高政治站位,深化思想认识。要做好学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想的深化、内化、转化工作,从思想上正本清源、固本培元,筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵。

欧成华强调,要以高质量调查研究推动公司高质量发展。要突出问题导向,抓好调研选题关,要坚持深研细究,把好调研质量关,要注重工作实效,把好成果转化关。以高质量调查研究推动公司各类问

题的解决,促进管理能效和质量提升。

欧成华指出,要把推动发展贯穿到“再转型再升级”各方面全过程。要围绕“再转型再升级”任务,锚定年度工作会确定的目标,千方百计拓市场、抓现场,坚定不移抓改革、增活力,全力以赴防风险、保安全,持续激发发展活力、提升发展质量,以公司高质量发展成效检验学习习近平新时代中国特色社会主义思想成果。

公司在蓉非班子高管、工作班子,党委工作部门负责人列席会议。(向永川)

## 公司党委开展民主生活会会前专题学习

2月10日,公司党委开展民主生活会会前专题学习,深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十届三中全会精神,一体学习领会习近平总书记关于党的建设的重要思想、关于党的自我革命的重要思想以及关于全面加强党的纪律建设的重要论述、关于全面深化改革的一系列新思想新观点新论断,贯通学习习近平总书记关于国有企业改革发展和党的建设的重要论述以及党内重要法规文件等,为开好民主生活会打牢思想基础。党委书记、董事长欧成华主持会议并讲话。全体班子成员参加学习。

欧成华指出,开展理论学习是开好民主生活会的思想基础。要通过学习习近平新时代中国特色社会主义思想,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,始终保持政治上的清醒和坚定,为公司的发展把好方向、掌好舵。

欧成华强调,高质量开好民主生活会,是深入学习贯彻党的二十届三中全会精神、巩固深化党纪学习教育成果的重要举措。要做足会前功夫,打有准备之仗,公司党委要了解民主生活会筹备情况,审核民主生活会材料,基础工作抓严抓好;要把准会议方向,防止走样变味,公司党委督导组要对二级单位民主生活会督导全覆盖,确保不跑题、不偏科;要运用好成果,把思想和行动统一到党中央的决策部署上来,以再转型再升级谱写公司高质量发展新篇章。

公司在蓉非班子高管、工作班子,党委工作部门负责人列席会议。(向永川)

## 汇聚人心、汇聚共识、汇聚智慧、汇聚力量

### ——中国十九冶2025年度工作会议系列评论(二)

□向永川

在中国十九冶2025年度工作会议暨三届一次职代会上,党委书记、董事长欧成华代表公司党政工团向全体员工发出号召:“坚定信心、众志成城,锐意进取、攻坚突破,以实干实绩推进公司再转型再升级。”

2024年,面对国内外形势带来的挑战,公司知重负重、爬坡过坎,全体干部员工勠力同心、共克时艰,取得了“基本盘持续稳固、增长盘有所突破”的不易成绩。一年来,我们深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,全面落实从严治党要求,扎实推进巡视反馈问题整改,为公司顶压前行提供了坚强的政治保障。我们实施“1+5”区域融合发展战略,政企互动频繁,属地市场开发实现突破,区域融合发展格局加快形成。我们狠抓体制机制改革,推进机构改革和业

务整合,优化考核奖惩机制,激发了发展活力与动能。我们强化合规管理,推动全面风险管理,实现了重点领域风险总体稳定可控。我们通过“进步指数”引领目标、“问题整改”查漏补缺和“管企治企”压实责任,推动了公司主要经济指标和发展态势的企稳回升。全体“西部铁军”将士心往一处想、劲往一处使,形成携手并肩、和衷共济的生动局面,汇聚起开辟再转型再升级广阔前景的滚滚洪流。新时代十九冶砥砺奋进,高质量发展的宏伟蓝图正一步步变为现实。

共识是奋进的动力,团结奋斗是谱写公司高质量发展新篇章的必由之路。我们以企业与员工双向奔赴、共建共享的微愿成真激励人、鼓舞人、感召人,调动一切可以调动的积极因素,团结一切可以团结的力量,有效促进团队和谐、专业协同、创新共进,激发全体员工满怀激情地投身到十九冶再转型再升级征程中来,使再转型再升级拥有了最坚实、最深厚、最蓬勃的动力源泉。高质量发展目标不会轻松实现,前进道路必然风雨兼程,需要团结奋斗的号角更加响亮、步调更加一致、行动更加坚决。

今年是收官“十四五”和谋划“十五五”的关键之年,欧成华董事长的擘画掷地有声、振聋发聩:信心来自淬炼成钢的精神丰碑,从三线建设熔炉到市场大潮洗礼,“西部铁军”以三次历史跨越铸就听党指挥、精益建造的钢铁意志;底气源自薪火相传的忠诚血脉,从金沙江畔拓荒到“一江八点”布局,十九冶人以红色基因锻造忠诚担当、敢为人先的鲜明品格;实力依托五十八载的厚积薄发,“四特八甲”资质矩阵构筑六大业务体系,“1+5”区域融合格局绘就发展新版图;优势彰显专业领域的硬核实力,“世界高炉建设之王”领军冶金领域,桥隧建设稳居第一梯队,能源环保蓄势弯道超车。当精神传承、人才积淀、产业布局、技术优势汇聚成发展势能,我们必将以破关夺隘之势开辟高质量发展新境界。

众力并则万钧举,群智用则庶绩康。前进道路上,全体十九冶人同心同德,想在一处、干在一起,一定能圆满完成“十四五”规划目标任务、为“十五五”良好开局打牢基础,为推进再转型再升级谱写公司高质量发展新篇章提供不竭动力和澎湃活力。

## 市场开拓

### 云南公司中标安康银发经济产业园项目

近日,云南公司收到中标通知书,中标安康银发经济产业园(幸福安康颐养中心)项目。

该项目位于陕西省安康市,地理位置优越,交通便利,周边配套设施完善,总占地面积约96.77亩,总建筑面积约17万平方米,其中地上建筑面积达13万平方米,地下建筑面积约4万平方米,主要建设内容包括改造原场地上办公楼,新建高层养老公寓(护理型)3栋,

(通讯员 杨自宏)

### 市政交通公司中标 福泉市兴鸿建材砂石场露天开采项目

1月24日,市政交通公司中标福泉市兴鸿建材砂石场露天开采项目(EPC)一期工程,实现新年开门红。

该项目位于贵州省黔南布依族苗族自治州福泉市金山办事处双谷村,开采方式为露天开采,矿区面积约0.1315平方千米,开采标高+1085~+910米,计划建成高钙灰岩生产规模50万吨每年的一体化智慧矿山开采项目,

(通讯员 陈希萍)



欧成华一行看望慰问总部机关干部职工

# 中国十九冶项目建设“春潮涌”，全力以“复”劲头足！

春潮涌动，战鼓声四起，复工复产，奋进正当时。印度尼西亚、巴布亚新几内亚、重庆、四川、江苏、安徽……看！中国十九冶各项目一线抢跑春天里，冲刺势如虹。让我们用澎湃的斗志展一展风采，用优质的履约亮一亮品牌，在中国十九冶高质量发展的这一年征程上，坚定信心，凝聚合力，锚定目标，笃行实干，不负好春光，干出新气象！

■印尼 MMP 项目主要内容为建设两条 48MVA 圆形电炉生产线及转炉硫化生产线，中国十九冶主要承担主体工程 A 标段的施工建设任务，项目投产后可实现年产镍金属量 2.2 万吨。目前，该项目已完成 71.2%，项目部将加强与总包单位的沟通联系，进一步做好人员组织、设备保障、道路维修、物资清关进场等各项工作，确保 2025 年 2# 线 C1 完工、2# 线 C2 单机调试、2# 线 C3 冷试、2# 电炉耐材完工、2# 线 C4 热试、1# 线 C1 完工、1# 线 C2 单机调试等各大节点圆满完成，为打造镍冶炼领域新标杆，完善当地新能源材料产业链贡献中国十九冶力量。

■巴布亚新几内亚高地高速公路项目二期第一标段项目施工内容为 35 座桥及桥头 500 米范围内路基工程、排水工程、桥面路面工程等。目前项目已完成 70%，2025 年预计新建 14 座桥梁并按月交付。春节假期一过，该项目全面复工复产，下一步项目部将严格进度管理，落实考核制度，确保每月节点按时推进；加强质量安全管理，杜绝质量和安全事故发生；优化资源配置，提高施工组织效率；强化监理协调，确保监理支持及时，减

少审批延误，全面保障 3 月如期交付 3、10、16 号桥梁。

■渝湘复线高速公路项目主线全长 18.563 千米，桥隧占比 88.73%，其中主线桥 9 座，隧道 6 座，互通 2 处，互通匝道桥 15 座，连接线桥 7 座。目前一期工程已完成 98.4%，计划将于 3 月完成一期土建全幅通车，5 月完成二期工程中的机电、交安、房建等工作，6 月完成绿化相关工作。项目部将继续铆足干劲，紧抓安全质量，扎实推进项目建设，积极组织协调，对现场生产资源要素投入不足及春节后复工达产慢的工点进行“抢工”，确保 2025 年度各项节点顺利完成。

■德阳天府旌城项目包含地下管网、市政道路、学校等多个子项工程，其中，已开工的子项整体进度已完成大约 44%。春节假期过后，项目部掀起大干快上热潮，强化现场安全管理，协调施工资源配置，合理安排工作计划，多措并举，精益建造，奋力完成综合管廊工程 7 月主体完工、一环路改造工程部分路段逐一开放交通、智创商务区第二中小学 9 月底主体结构完工等重要节点目标。

■简阳市“水美乡村示范区”项目是毗河供水一期工程的配套斗、农

管建设工程，建设范围涉及简阳市 10 个乡镇（街道），本次先行实施的一期工程灌溉面积 7.18 万亩，目前进度已完成 91%，正在进行二衬施工，计划在今年 4 月底全面完工。为有效确保工程进度，项目部以施工进度计划为指引，第一时间组织返场人员进行了全面体检，并对其进行了安全再教育、再交底，同时安排专人对施工现场、机械设备、临电设施等进行细致检查，有序组织人员、机械、材料进场，全力保障项目平稳、高效复工复产，誓以高质量建设成果为推动简阳市乡村振兴贡献力量。

■盐城响坎河沿线城市更新工程包含房屋、市政道路、水环境治理等多个子项工程，其中，已开工的子项整体进度已完成大约 80%。春节期间一过，项目部迅速复工复产，掀起大干热潮，奋力冲刺玉龙北路和永康路等路段通车、安置房小区（二期）工程交付等重要节点目标。项目部将持续加强现场管理，优化施工流程，坚持安全第一，严控工程质量，完善配套设施，力争早日实现节点目标，为滨海县居民提供优质的居住环境和出行条件。

■界首复兴苑安置区（二期）项

目是属地化重点民生示范工程，当前，地块一主楼装饰装修完成 95%，机电安装完成 85%，室外回填土完成 100%，地块二主楼砌体完成 90%，装饰装修完成 50%，机电工程完成 45%。2025 年，界首项目将持续加强与政府、业主及相关部门的沟通，协调施工力量高效穿插、无缝衔接，以全程冲刺的姿态确保 6 月份地块一全面完工和 8 月份地块二全面完工。

■石家庄市栾城区向阳小区棚户区改造项目占地 20905.74 平方米，总建筑面积 75068.70 平方米，包括 7 栋住宅楼和 1 栋配套楼。2025 年新年伊始，项目便全面完成装饰装修工程，整体形象进度完成 93%。项目部目前已全面复工复产，并将继续加强项目管理团队建设，优化资源配置，强化质量控制，向完成室外总平并组织竣工验收的目标全力进发。

■广西广投北海绿色生态铝一期项目建设内容包括石灰卸灰、储存及消化、原矿浆制备、循环母液及碱液槽、赤泥外排泵房、原料磨循环水、絮凝剂制备等各子项工程的建筑、结构、工艺、电气、电控、电讯、通风、给排水等建安工程。项目当前形象进度完成 73.84%，春节复工复产后正在全

力冲刺重要节点目标，计划 2 月底完成非标槽罐、3 月底完成钢结构工程、4 月底项目基本完工。接下来，项目团队将加快作业人员进场，紧盯目标节点，强化过程管控，全力以赴赶工达产，确保项目优质高效履约。

■大塘酒肆产业功能园区建设项目主要建设内容为配套道路及连接线、市政工程等基础设施，新建园区服务中心、物流仓储用房及标准化厂房等，新建集中供能中心、污水处理厂及其他配套基础设施。目前，项目形象进度完成约 20%。节后复工复产，项目部在扎实推进进度管理、动态完善质量控制与安全管理、开展技术保障与创新三个层面重点发力，迎难而上冲刺 2025 年 A 栋精装及总平施工完成；B 栋幕墙安装完成、消防及暖通设备安装完成、总平施工完成；集中供能中心钢结构主体安装完成、总平施工完成；污水处理厂主体及污水处理设备安装完成、设备调试完成、总平施工完成等全年节点目标。

■贵州航空产业园“112”项目建筑面积 9.7 万平方米，包含 14 栋单体建筑，是贵州省重点建设项目。截至目前，项目一期工程已完成施工产值

75%；二期工程已完成施工产值 10%。为完成 2025 年一期工程“3.30”目标和二期工程“6.30”目标，项目部将坚持优化施工组织，加强资源统筹协调，提升精细化管理能力；倒排工期、挂图作战，确保施工进度按计划进行；以实施管控要点合约化、检查要点清单化、专业协同流程化、项目全员实名化等方式，加强对分包队伍的穿透式管理。

■江龙高速（江口—云阳—龙缸段）是渝东北地区“三横一纵”交通网中的纵向骨干通道，主线全长 70 公里，中国十九冶实施段长 36.411 公里，桥隧比 73.6%，包含 21 座主线桥梁和 10 座隧道。目前，该项目桥梁桩基开累完成 100%，墩柱开累完成 99.02%；T 梁架设开累完成 53.11%；隧道已全线贯通，桥梁上部结构全面进入冲刺阶段。新的一年，项目部拉开“进度条”，开启“加速度”，向 2025 年 3 月建成复兴长江大桥，达到通车条件；4 月磨刀溪特大桥钢构件全部安装及龙王溪大桥右幅钢箱梁顶推完成；7 月完成龙王溪大桥左幅钢箱梁顶推施工及朗树湾 2 号大桥 T 梁架设；10 月—12 月全线进入调试并通车等重要节点目标全面进发。

**天寒人心暖 大干正当时**  
鞍山冶金项目奏响奋进乐章

□ 冯锦

凛冬的鞍山，寒风似刀，气温跌至零下十几度，大地被冰雪牢牢锁住。然而，走进鞍钢项目的施工现场，却是另一番热气腾腾的景象，复工复产的热潮如汹涌暖流，冲破了严寒的禁锢。

中国十九冶承建的鞍钢炼铁总厂区高炉水渣铁路输出项目，坐落于辽宁省鞍山市铁西区，建设内容涵盖水渣通廊、转运站、水渣棚、沉淀池及回水系统、水渣运输系统及配套单层配电房等部分，目前处于抢工的关键阶段，履约责任重大。

大年初八，晨曦初露，鞍钢项目现场已然呈现出一片忙碌喧嚣之景。在一片白雪皑皑的场地上，一台醒目的黄色大型起重机巍然矗立，伸展着修长的吊臂，在司索工有条不紊的指挥下，正紧张地进行吊装作业。远处烟囱升腾起的袅袅白烟，为这片清冷的场景添上了一抹生气。吊车司机身着厚厚的棉衣，坐在车厢内，目光如炬，双手稳稳操控着操纵杆，每一次精准起降都承载着项目稳步推进的希

望，那“嘎吱嘎吱”的机械运转声，奏响了复工复产的激昂晨曲。

已进场的八十多名工人身着厚重防寒装备，忙碌的身影恰似跳跃灵动的音符，在冰雪皑皑的背景映衬下显得格外绚丽夺目。他们额头滚落的汗珠，与地上厚厚的积雪交融在一起，留下一道道仿若“勋章”般的痕迹，众人却无暇顾及，全身心投入复产工作，只为让项目早日完工并投入生产运营。

步入核心施工区，一片繁忙景象映入眼帘。Z0 号-Z4 号转运站主体结构已完成，Z0-Z4 通廊也在紧锣密鼓地陆续施工中，其中 Z1 通廊更是取得了阶段性的亮眼佳绩，现已顺利完成 19 跨通廊的吊装任务。而在 Z1 至 Z3 通廊的其他区域，钢结构工人们正全力以赴推进后续工作，他们分散在 Z1、Z2、Z3 通廊的各个关键点位，有条不紊地组裝着半成品通廊。焊接之际，火花四溅，映照着他们坚毅刚强的脸庞。现场汽车吊频繁起落，一根根檩条、一块块

花纹板被小心翼翼地吊运过来，工人们继而细致地进行拼装，汽车吊一跨接一跨地将通廊精准吊起来并安装就位。四周光秃秃的树木静静伫立，仿若无声的见证者，映衬着他们辛勤劳作的身影，所有人都齐心协力，争分夺秒，只为推动工程建设大步向前。

来到 Z4 通廊施工区域，混凝土结构在年前也已圆满完成，眼下土建工人们正马不停蹄地进行模板脚手架的拆除工作。他们细致入微地检查每一处连接点，有条不紊地拆除每处部件，力求确保拆除工作安全、高效地开展。尽管寒风凛冽，冰雪未消，但他们的热情依然高涨，炽热的汗水融化了冰雪的寒意，凭借勤劳的双手，在这片寒冷大地上奏响一曲激昂澎湃的建设交响乐。

目光移至水渣棚区域，网架施工同样进展神速，年前已完成 20—26 轴的施工重任。目前，网架工人们正采用高空散装法开展作业。地面上，数名工人组成了一支高效的后勤保障

队伍，他们马不停蹄地运输、组装杆件，熟练地绑扎吊运散件，为空中作业源源不断地提供充足的“弹药”。两台 25 吨吊车如同忠诚可靠的卫士，随时待命，将散件精准吊运至空中。而在空中，8 名工人分成“四四”两组拼装小组，他们身系安全带，头戴安全帽，在距离地面数米的高空，迎着北方凛冽的寒风。此刻，他们正在直径不超过 159 毫米的杆件上艰难攀爬，凭借着精湛绝伦的技艺和无畏无惧的勇气，进行拼接组装作业。他们通过螺栓连接，将一个个散件组合成稳固牢靠的网架结构，网架基础也被精准无误地焊接到主体结构预埋板上。高空作业环境恶劣，寒风刺骨，每一个动作都需要付出巨大的努力，但他们毫不退缩，依然坚守岗位，一丝不苟地完成每一道工序。

放眼望去，整个施工现场机械轰鸣，人声鼎沸，严寒并未成为前进的阻碍，工人们各司其职、相互协作。尽管环境艰苦，任务繁重，但他们始终保持着高昂的斗志和顽强的毅力。

他们用辛勤的劳动和不懈的努力，推动着工程持续向前迈进，每一个阶段性的成绩背后，都凝聚着他们无数的心血和汗水，而这座正在建设中的项目，也将 在他们的努力下，逐渐展现出宏伟壮观的模样。

项目管理人员频繁穿梭在现场，检查进度、协调问题，手中的图纸被寒风吹得沙沙作响，但他们的话语却坚定有力：“复工复产，困难再多，咱们也要开足马力，天寒人心暖，大干正当时！”

在这冰天雪地的鞍山，项目部全体人员心向暖阳，以无畏的干劲、顽强的斗志，让复工复产的热火在寒冬中熊熊燃烧。他们向着目标全速冲刺，誓要在冷冬里铸就钢铁丰碑。

步入 2025 年，鞍钢项目部全体成员将继续以一往无前的昂扬姿态，用实际行动践行中国十九冶“听党指挥、忠诚担当、精益建造、勇创奇迹”的铁军精神，向着高质量建成项目的目标，昂首阔步迈向新征程。



冬日的重庆开州区，暖阳朗照。澄澈的汉丰湖上，倒映着蓝天与白云，波光明净，风景秀美。南河沿岸，碧水、湿地、候鸟、散步的人群，满目和谐。然而，在汉丰湖畔的平桥渠站至宝塔窝站污水一级干管建设项目施工现场，作业人员正在热火朝天地抢工建设，车辆穿梭、机械轰鸣、管道焊接、沟槽开挖……一场强健“骨骼”、畅通“经络”的污水管网建设“硬仗”正在展开。中国十九冶开州项目部集结力量，与时间赛跑，与困难较量，誓要在春节前完成保通车节点，全力推进城市“地下脉络”焕新，为开州人民平安过节托起“稳稳的幸福”。

### 握拳聚力 迅速“兵分两路”

号令一经吹响，必须马上行动。接到任务当天，项目部全体党员、业务骨干迅速兵分两路，迎难而上，主动出击。

以项目负责人王相涛、经营副经理王宇为代表的作战小组，立即组织相关队伍负责人召开专题研讨会，确立了“加大人力、材料、设备等资源投入，尽量多开施工点”的指导思路，将每个井段及每道工序与对应的人、材、机详细配备。同时，细化明确全体管理人员的任务清单，严格按照节点倒排突击计划，并考虑天气、成本、环境、地下既有管网等因素的影响，确保混凝土养护时长。

短短的一天时间内，他们便制定了详细、可执行的倒排进度计划，并报参建五方主体、开州区建委审批完成。

在另一边，以安全总监黄元果、党支部书记谢琳为代表的作战小组，迅速邀请参建五方主体和开州区项管、过控、建委主管部门等八方单位到现场踏勘，召开现场推进会，解决前期原始图纸遗失、管网溯源排查困难等实际问题，简化现场复杂流程，科学合理调配资源，提前恢复全线已打围部分的路面和标线，为项目安全、有序、高效、稳步推进打好基础。

### 昼夜不停 巧做“外科手术”

闯过一关又一关，原以为最难

◀ G59 新新段烟竹寺2号大桥施工现场

十八载冬去春来，他见证了沟渠旧貌换新颜，目睹了高楼大厦拔地而起。历经多个项目磨炼，实现了从材料员到副总经理的华丽蜕变。他以实干为笔，以担当为墨，一笔一画、一步一印，在十九冶的沃土上书写“筑”梦华章。

他，就是十九冶(重庆)建筑工程有限公司副总经理——倪志勇。自2007年加入中国十九冶，他始终坚守岗位，以高度的责任感为公司的发展贡献着自己的力量，凭借在项目管理和团队建设方面的卓越表现，荣获“中国中冶2024年度先进工作者”称号。

### 精准把控，项目推进的领航者

2023年上半年，G59新新高速项目遭遇空前挑战，进度大幅落后，面临重大难题。在复杂局面面前，他表现出了出色的管理能力。他深入研究项目执行过程中的关键问题和难点，对G59新新项目的年度、季度、月度施工进度目标、产值任务、营业收入指标等进行了详尽的分析，并重新设定了2023年的年度施工任务目标。

为了确保目标的实现，他在项目部多次组织进度专题会议。会议室里，他神情严肃，目光扫过每一位参会人员，认真地说：“大家都清楚目前项目的严峻形势，进度滞后是我们必须克服的难关。我们要从各个环节找问题、想办法，每个人都要把责任扛起来！”为了更加清楚地了解施工进度滞后的原因，他不顾尘土飞扬，深入施工现场的每一个角落，一项项仔细分析研究。看着现场的情况，他果断下令：“根据

场需求，合理增加作业人员、机械、设备资源投入，一刻都不能耽误！”

从2023年2月首座钢筋加工厂的投产运营，到2023年12月成功完成大坑大桥梁板架设任务，主线路基、桥梁、涵洞施工进度均达到了建设单位下达的任务目标。在他的精细管理和指导下，项目部彻底改变了建设单位及上级政府对项目进度严重滞后的负面印象。2023年，项目最终顺利完成了建设单位下达的各项任务节点目标，得到了参建各方的高度评价，并于2023年年底荣获湖南省新新张官高速公路建设开发有限公司邵阳分公司（建设单位）颁发的“优秀项目经理部”称号。

### 创新增效，成本优化的践行者

倪志勇主动发起并组建了项目技术方案优化管理团队，目光坚定地对团队成员说：“我

们不能因循守旧，要勇于探索，敢于创新，为项目寻找新的突破点！”

在G59新新段，他与团队成员全身心投入施工工艺流程的研究，提出了具有革命性和创新性的方案，采用了“93区红黏土直接填筑”和“96区开山石渣填筑”的技术，替代了原先的“93区红黏土掺开山石渣”和“96区红黏土掺灰改良”的方法，不仅大幅简化了施工流程，还直接为项目节省了超过2200万元的成本，显著提高了项目的经济收益。

在G59张官段，跨常张高速两座天桥拆除任务如同巨石，压在众人心里。任务艰巨且时间紧迫，天空乌云密布，仿佛也在为这场艰难挑战渲染紧张气氛。他亲自指挥，精心协调各方资源。在他的高效组织和有力领导下，团队成员如训练有素的战士，迅速投入战斗，仅用一天时间就成功完成了拆除任务，并迅速恢复了交通，获得了主管部门和业主单位的高度评

## 打赢春节期间保通车攻坚战

### 开州区水环境综合治理 PPP项目春节期间保通车节点小记

□ 吴云霄 李江云

过程中实干善干，让平桥子项的建设既有“里子”也有“面子”。

由于地下管网极为复杂，施工时常常遇到与电缆、通讯、供水、燃气等其他管网交汇，部分路段施工还可能经过排洪沟以及泄洪道。

为此，项目部提前办理开挖手续，签订保护协议，并每天至少通过5个微信工作群，和交通大队以及辖区支队、燃气等单位提前做好协调，保障项目顺利进行。

紧接着，他们采用人工20-30厘米分层开挖探沟，探明管线后，再用机械配合土方作业，施工过程堪比“绣花”。他们严把原材料质量关、工序质量关、检测验收关，在所有分部分项开工前全都进行详细交底，并留存影像资料。每道工序都由专人负责检验，施工过程资料与工程进度同步。

不仅如此，项目部还研发了《污水管道非开挖修复技术研究及工程应用》的课题，把安全文明、质量技术、工期进度等融合到建设过程中，有效解决了地下情况复杂、施工空间受限等问题，实现了不挤占道路交通、不缩小管径、降低综合成本、提升创效水平等目的。

一分信任、十分责任、百分努力、千分付出、万分担当。

2025年1月8日，项目部顺利拆除了平桥子项沿滨湖路上的所有围挡，提前2天实现了全线恢复交

通的节点目标！

同时，平桥子项全线管网铺设6300米，完成了总工程量的65%，建成投用后，将大幅提升城区污水集中收集和处理能力，满足未来5至10年开州区的发展需要，实现河流活起来、景点靓起来、岸线美起来！

精雕细琢铸精品，福泽乡邻千万家。

在看得见的巨变和看不见的渐变中，中国十九冶开州项目部在能源环保品牌建设中全面发力，通过生态修复、景观再造、降低扬尘等方式，构成了一幅山水相融、人与自然和谐共生的美丽画卷。

接下来，项目部将继续坚持新发展理念，守好安全质量为先的原则和底线，不断提升后续项目的履约水平，持续提升水环境综合治理的含“绿”量和含“金”量，为开州区的经济社会发展贡献央企力量，为这座“山水之城”的生态格局建设绘就幸福底色。



统一调配指导，采用三班轮岗交接班制度，就像做一场外科手术，需要夜以继日地拼抢工期。”

项目部每天对现场实际施工进度与计划做对比和调整，每周对现场施工进度和质量进行考核，总结现场不足并及时整改，在保证现场安全、质量的前提下，有目标、有计划地快速推进、全力攻坚。

### 实干善干 力求“有里有面”

项目部发挥“巧心思”，在施工



▲ 倪志勇（左一）为一线作业人员送清凉



题会等多种形式，他对施工进度的管控情况、经济指标的完成状况进行深入细致地分析梳理。他总能凭借敏锐的洞察力发现问题，并犀利地指出：“这里的进度滞后，根本原因在于我们前期规划不够细致，各环节衔接不够紧密。我们必须重新审视，制定更合理的计划。”他精准地查找问题的根源，并迅速制定切实有效的措施进行适时的纠偏。他宛如团队的精神支柱，以坚定的信念和求真务实的态度，凝聚起团队的磅礴力量，推动团队不断奋勇向前，为项目的圆满成功奠定了坚实的基础。

在实际操作中，倪志勇不仅注重结果，更注重过程。不管是在工作中还是在生活中，他都能够很好地融入项目团队，经常与一线员工进行面对面交流，近距离了解他们的实际困难和需求，及时掌握项目各方面动态，努力为项目团队创造更好的工作氛围和条件，深受团队成员的尊敬和爱戴。在他的激励和影响下，团队成员的工作热情也逐渐高涨起来。

一路风雨兼程，一路砥砺前行。再回首，身后的漫长来时之路早已被岁月的风沙掩埋，唯有眼前那日渐成型的宏伟工程，宛如一座不朽的丰碑，无声地诉说着他的坚韧、他的奉献、他的辉煌。

榜样之光

# 以实干书写“筑”梦华章

## ——记中国中冶2024年度先进工作者倪志勇

□ 陈晓宇

们不能因循守旧，要勇于探索，敢于创新，为项目寻找新的突破点！”

在G59新新段，他与团队成员全身心投入施工工艺流程的研究，提出了具有革命性和创新性的方案，采用了“93区红黏土直接填筑”和“96区开山石渣填筑”的技术，替代了原先的“93区红黏土掺开山石渣”和“96区红黏土掺灰改良”的方法，不仅大幅简化了施工流程，还直接为项目节省了超过2200万元的成本，显著提高了项目的经济收益。

在G59张官段，跨常张高速两座天桥拆除任务如同巨石，压在众人心里。任务艰巨且时间紧迫，天空乌云密布，仿佛也在为这场艰难挑战渲染紧张气氛。他亲自指挥，精心协调各方资源。在他的高效组织和有力领导下，团队成员如训练有素的战士，迅速投入战斗，仅用一天时间就成功完成了拆除任务，并迅速恢复了交通，获得了主管部门和业主单位的高度评

价，充分展现了强大的执行力和应变能力。

他这种临危不惧、高效决策的能力，不仅确保了工程的顺利推进，还为团队成员树立了优秀的工作榜样，增强了团队的凝聚力和战斗力，为将来应对更加复杂和艰难的工程任务奠定了坚实的基础。

### 思想引领，团队建设的推动者

他始终将思想建设视作团队发展的重要基石。在他的分管领域内，他常常语重心长地强调：“各个部门的人员必须以思想认识的全新飞跃，来奋力打开工作的新局面。思想不解放，我们的工作就难以取得实质性的突破。”为了确保项目高质量推进，他带领职能部门每季度深入项目现场，开展全面综合的检查工作。

通过项目生产调度会、履约会、专

## 浓浓元宵情

□ 鲜佳蝶

“东风夜放花千树，更吹落，星如雨。宝马雕车香满路。凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞。”街巷里飘着淡淡的糯米香，红灯笼在檐下轻轻摇曳，在四川这片被岁月温柔抚摸、被文化深深滋养的土地上，元宵佳节就像一座连接过去与现在的温暖桥梁，承载着巴山蜀水的独特韵味，也蕴含着浓浓的亲情、乡情与对生活的热爱。

随着年龄增长，儿时对元宵的热切期盼已悄然沉淀为心底一份深沉的眷恋。如今，每到元宵前夕，往昔那些温暖的画面总会不由自主地涌上心头。记忆中，老家院子里有棵老槐树。每逢元宵，外婆都坐在树下，细细地筛着糯米粉，慢慢地磨着红糖馅，熟练地准备着各种做元宵的食材。她那布满老茧却无比灵巧的手，将糯米粉与温水巧妙融合，不一会儿，面团就变得细腻而有韧性，仿佛被赋予了生命的温度。我在一旁帮忙，虽手法笨拙，却满心欢喜，将面粉弄得满桌都是，外婆也只是笑着嗔怪。

馅料的制作是一场充满烟火气的仪式。四川人的口味偏爱香甜，花生碎、红糖、芝麻混合在一起，再加上一勺猪油，那浓郁的香气瞬间弥漫在院子里，勾动着味蕾，也勾起了一家人对团圆的渴望。一家人围坐，各自忙碌，分工协作。父亲把面团搓成细长条，再切成一个个小剂子，动作干净利落；母亲则将小剂子擀成薄片，包上满满的

馅料，轻轻收口，搓成圆润的汤圆。我也努力学着，虽然包出的汤圆形状各异，但每一个都饱含着我对家的眷恋。

夜幕降临，华灯初上，整个村子沉浸在一片欢乐的海洋中。大人们带着孩子，提着自制的花灯，向村头的晒坝走去。四川的花灯独具特色，用竹篾扎成骨架，糊上彩纸，再画上各种吉祥图案。憨态可掬的大熊猫、象征丰收的大鲤鱼、威风凛凛的财神爷，在灯光的映照下栩栩如生。孩子们举着花灯，你追我赶，笑声在夜空中回荡。晒坝上，早已摆满了桌椅，村里的男女老少齐聚一堂。这边，几个大爷正舞着龙灯，彩龙在他们手中上下翻飞，时而盘旋，时而腾飞，引得阵阵喝彩；那边，一群大妈穿着鲜艳的衣裳，扭着欢快的秧歌，手中的扇子和手帕上下舞动，脸上洋溢着幸福的笑容。孩子们在人群中穿梭，眼睛紧紧盯着舞龙舞狮的队伍，兴奋地尖叫着。猜灯谜是必不可少的环节。村里的文化人会把写好的灯谜挂在老槐树上，红纸条在微风中轻轻飘动。“一口咬掉牛尾巴，打一字。”我皱着眉头，思索片刻，便猜出了答案，“是‘告’字！”那一刻，心中涌起的不仅是猜对灯谜的喜悦，更是对传统文化魅力的深深折服。当烟花在夜空中绽放，整个村子都被照亮了。红的、黄的、蓝的烟花交相辉映，如梦幻的花海。孩子们兴奋地跳着、叫着，大人们也不禁仰头赞

叹。在这绚烂的烟花下，一家人紧紧依偎在一起，享受着这难得的团圆时刻。

又是一年元宵至，街巷里依旧飘着糯米香，红灯笼依旧在檐下摇曳。回到家里，母亲端出一碗热腾腾的汤圆，咬上一口，还是记忆中的那个味道，却又多了几分说不清的滋味，或许，汤圆的味道，不只是糯米的香甜，更是家的温暖，是亲情的绵长。望着窗外皎洁的明月，我突然明白，元宵节的意义，不在于花灯多么绚丽，汤圆多么美味，而在乎这份团圆的温情。它是游子归家的期盼，是父母牵挂的目光，是岁月流转中不变的守望。都市里的元宵，不过是超市里速冻汤圆的味道，是朋友圈里转发的祝福，是匆匆一瞥的霓虹，在这个快节奏的时代，愿我们都能慢下脚步，去感受这份传统节日的温情。

元宵，于四川这片土地而言，是团圆，是传承，是对美好生活的向往。它承载着我们儿时的欢乐，也凝聚着家人的关爱。无论岁月如何变迁，无论走多远，那份浓浓的元宵情，永远是我心底最柔软的牵挂，照亮我前行的道路，让我在生活的旅途中，不忘初心，珍惜每一个相聚的时刻。

愿每一个元宵夜，都有温暖的灯火为我们守候，都有浓浓的亲情将我们环绕。因为这份情，才是元宵节最珍贵的味道，才是我们心中永远的明月光。

## 春始万象新

□ 杜柳滢

当最后一缕夕阳彻底埋入山坳，2024年的种种伴随着一页页逝去的日历被收进时光箱底。我们又一次站在岁月的交汇点前回望过去。待历史的潮水退去，名叫奋斗的河床上露出一串串独特而深刻的足迹，每一个足迹都诉说着我们的成长与坚韧。这一年，我们挑灯夜战，人一能之己十之，人十能之己百之；这一年，我们挥汗如雨，一架构桥南北，天堑变通途；这一年，我们砥砺前行，愿为出海月，不作归山云；这一年，我们中流击水，海到无边天作岸，山登绝顶我为峰。2024年，是思变的一年。我们在困境中求变、我们在烈火中涅槃……这是时代变局下我们的日常，毕竟沧海桑田，天地间唯一不变的只有变化本身。2024年，我们被波谲云诡的经济形势击溃，被恶意内卷的行业风气重创，但我们坚信险峰挡不住朝阳，乌云遮不住霞光！也许我们是众星捧月的星，是万里挑一的万。但我们深知，当黑夜愈浓时群星则愈璀璨！我们深知，单枪匹马数以万计那便是万马千军！千里之行，始于跬步；不测之渊，起于涓滴。

当第一缕晨曦照耀在山川大陆的时候，我们满怀期待地翻开2025年的扉页。这是新的一年，也是忙碌了一年的人们盼望已久的一天。北方的树叶已经落尽，南方的报春早已缀满枝头。天刚亮，大人们拽起爱睡懒觉的孩童，匆忙收拾一番便出门走亲访友。家门口、大街上……认识的，抑或陌生，视线交汇到了一块儿，随即不约而同地笑逐颜开，互道一声“新年快乐”。一时之间，亲朋的寒暄声、好友的

欢笑声、睡眼惺忪的瞌睡虫们连天的哈欠声……声声入耳不绝于耳。入夜后，则成了孩童的主场。你方唱罢我登场，或追逐嬉闹，或点鞭炮。此时的大人们反倒安静了下来，围炉煮茶，闲话桑麻。于话尽无言处抬头看一眼自家孩子胡闹地跑来又一哄而散，一时看得入迷，连好不容易想起的话头也忘却了。就这么一直望着，也不知看到了谁的过往和谁的未来。

日月盈昃，辰宿列张。生命有轮回，新陈有交替。在敬天地、畏鬼神的古人心中，更迭是不亚于生死的大事。在迭代频繁、翻天覆地的如今，更迭是物竞天择、优胜劣汰的导火索，是人类文明进步的催化剂。一切行业随时都有可能变成“传统行业”，跟不上时代是这个时代最致命的挑战。好在大自然早已教了我们应对计策——春耕夏耘，秋收冬藏，未雨绸缪，来日方长。每一团在冬夜里升起的篝火，都在为迎接春天而燃烧；每一颗在冻土下埋藏的种子，都在为亲近春天而扎根；每一只在寒风中抱立的瘦虫，都在为拥抱春天而蛰伏……小知不及大知，小年不及大年。草木虫蛹都知道的道理，更遑论心中有丘壑，眉目自作山河的我们？

若将2025年比作少年，那我们正值青春。我们满腔热血，我们以梦为马，如晨曦中的第一抹阳光，明媚温暖且有力量。如烟花粲然绽放心头，再从心底升起光与热，驱散我们的焦灼与荫翳，洗去我们的迷惘与懦弱。山有顶峰，湖有彼岸。人生漫漫长途中，我们相信万物皆有回转。当我们觉得余味苦涩时，我们相信一切终有回甘。2025



腊梅花开



冰灯

## 旧时光里的璀璨烟火

□ 李晓霞

当我拿起毛笔字写对联时，脑海中不由自主地浮现出了爷爷的身影。

爷爷擅长毛笔书法，每逢春节前夕，总有邻里乡亲拿着红纸上门让他帮忙写对联，爷爷总是欣然应允，从不推辞，每次都会很认真地帮他们拆好红纸，随后便提起笔来，挥洒自如地书写，但帮他们写对联，爷爷从不收取任何费用。以至于家中乃至周围邻居家的门楣上，都洋溢着爷爷亲手书写的对联所散发出的淡淡墨香。

小时候的我，心中充满了无尽的好奇，对周遭的一切都怀揣着跃跃欲试的热情。每当爷爷书写对联时，旁边总会有我的身影，我被那行云流水般的笔触深深吸引。在爷爷的熏陶下，我对毛笔字产生了浓厚的兴趣，总是缠着他，让他教我写毛笔字。当爷爷不在家时，我便会悄悄拿起他的毛笔，蘸上清水，在地板上自由地挥洒，享受着这份独特的乐趣，乐此不疲。爷爷发现后，非但没有责备我，反而为我准备了一支专属于我自己的毛笔。

当我拿到那支专属于我的毛笔时，心中满是喜悦。爷爷从最基本的握笔姿势开始，一步步地指导我。起初，我总是不得要领，手也不够稳，写出来的字歪歪扭扭，根本不像样。爷

爷没有责备我，但我自己却发起了脾气，把毛笔愤愤地扔到一边，嚷嚷着“我不学了，我不学了。”每当这时，爷爷总是温柔地鼓励我：“别急，慢慢来，多练习，总有一天你会写得很好。”他不仅教我如何调配墨汁、铺设纸张，还耐心地为我讲解每一个笔画的运笔技巧，告诉我怎样掌控好力度与节奏。

在爷爷的悉心教导下，我逐渐掌握了基本的笔法和技巧。每天放学后，我都会拿出毛笔和纸，按照爷爷教的方法练习。刚开始时，我常常感到枯燥乏味，甚至有些气馁。但每当看到爷爷那慈祥的笑容和鼓励的眼神，我又充满了信心。渐渐地，我的字有了进步，虽然还远不如爷爷那样炉火纯青，但也算有模有样了。记得小学时的一次书法比赛中，我的毛笔字获得了三等奖，尽管名次不算靠前，但这份荣誉对我来说却意义非凡，它是对我的一种鼓励与认可，激励我更加勤奋地练习。慢慢地，我的字迹变得越来越工整，也越来越有韵味。每当看到自己的进步，我都会感到无比自豪。随着年龄的增长，我逐渐明白了毛笔字不仅仅是一种艺术形式，更是一种文化的传承。

我决定，从今往后，无论多忙，都要抽出时间练习毛笔字，不仅是为了找回那份遗失的技能，更是为了传承爷爷那份对书法艺术的热爱与执着。每一次提笔，都是对过去的一种缅怀，也是对未来的一种期许，我希望，通过我的努力，能够让这份技艺焕发出新的生命力。

然而，随着学业压力的不断增大，我便很少再有机会提笔书写毛笔字，很多时候只在一旁静静观看爷爷挥毫泼墨写对联。不幸的是，后来爷爷不慎摔倒，导致半身瘫痪，终日只能卧于床榻，再也无法享受书写的乐趣，而我，自那之后，也仿佛失去了书写的动力，也未曾再次触碰过那支承载着无数回忆的毛笔。

时光荏苒，转眼间，又到了需要书写对联的春节，我才恍然想起那久违的毛笔，决定重新拾起。但当我真正提起笔的那一刻，却感到前所未有的陌生与犹豫，笔尖在纸上迟迟未落。猛然意识到，经过这么多年，我竟然已经忘记了如何书写毛笔字。心中不禁涌起一股深深的懊悔，这些年来，我竟然从未再练习过，这不仅是对自己技艺的荒废，更是对爷爷曾经耐心教导的一种辜负。

我决定，从今往后，无论多忙，都要抽出时间练习毛笔字，不仅是为了找回那份遗失的技能，更是为了传承爷爷那份对书法艺术的热爱与执着。慢慢地，我的字迹变得越来越工整，也越来越有韵味。每当看到自己的进步，我都会感到无比自豪。随着年龄的增长，我逐渐明白了毛笔字不仅仅是一种艺术形式，更是一种文化的传承。

闲暇之余游览城厢，一座拥有一千六百余年建制史的城镇，宛如一幅静谧的水墨画，静静流淌着岁月的痕迹。布局了四条大街、三十二条巷子、六十四座人文院落，护城河、书院、文武庙……这些古代县城才有的建制，在这里也不难寻觅踪迹。同时，它也是成都平原唯一保留宋代龟背形制的千年古城，而坐落于其中的绣川书院更是成都地区修建时间最早、规模最大、藏书最多的书院之一。

城厢，犹如一位耄耋老人缓慢地诉说着千年的故事，走进这座古城，仿佛穿过了时空的隧道，回到了那个古朴而宁静的年代。在这里保留着许多清代客家风格的独特韵味，随处可见保存完好的传统四合院，小青瓦木结构建筑的门柱、主梁、屋脊等图案清晰可辨，与城厢中学相通的高大门楼宽敞气派，每一处细节都透露着古人的智慧与匠心。此外，具有清代客家风格的陈氏祠堂占地近3亩，建筑面积1200多平方米，共三进院落，其整个祠堂建筑结构宏大、工艺精美。这些建筑不仅是居住的空间，更是

历史的见证者，它们沉默地诉说着过往的辉煌与沧桑。

城厢还有着丰富的历史文化底蕴。辛亥革命的彭家珍、出川抗日阵亡将士、著名作家流沙河……他们的名字与城厢紧密相连。这里是他们的家乡，也是他们精神的归宿，他们的故事和作品，为古镇增添了更多的文化内涵和人文气息。

来到城厢，怎能不品尝当地的美食。走进陈家祠堂的川菜馆，古色古香院落旁的桂花树下，一场美食之旅悄然展开。这里的剔骨肉与常见的川东吃法截然不同，将猪骨上的肉剔下再佐以蘸水，保留了肉质鲜香本味的同时，辛辣的调味品在入口的一瞬间又刺激了味蕾，让人回味无穷；豆腐脑更是将豆腐与猪脑花巧妙结合，植物蛋白与动物蛋白的美妙融合，再配上烧椒的香辣，成为了一道可口的下饭菜。这些美食不仅满足了味蕾的享受，更让人感受到了城厢古镇的独特魅力。

城厢，这座静卧于川西大地的古朴小镇，历经千年沧桑，犹如一坛美酒，在时光的酝酿下，愈发醇厚醉人。

## 小镜头·大精彩

□ 黄强

年，让我们携勇气破雾霭拥热爱赴山海，让我们亲手书写属于我们自己的传奇。

观我旧往，同我仰春，知我晦暗，许我春朝。我们跨越高山，穿越激流，效仿孔圣人叹一句，逝者如斯夫，不舍昼夜。时间是公平的，他不会给任何人多一分，也不会给任何人少一秒。但时间也是有偏爱的，惜时如金者往往鲜衣怒马，意气风发，将光阴都换作了财富。虚度光阴者往往徘徊踟蹰，浑噩度日，将光阴蹉跎成伤悲与白发。陶渊明说：“盛年不重来，一日难再晨。”孟郊说：“青春须早为，岂能长少年。”朱熹说：“少年易老学难成，一寸光阴不可轻。”

春伊始，万象新。我们怀着虔诚与热忱之心祝愿，愿君永远年轻，永远热泪盈眶！愿君莫惜金缕衣，愿君惜取少年时！愿君云程发轫赴山海，再踏层峰启新程！

然而，随着学业压力的不断增大，我便很少再有机会提笔书写毛笔字，很多时候只在一旁静静观看爷爷挥毫泼墨写对联。不幸的是，后来爷爷不慎摔倒，导致半身瘫痪，终日只能卧于床榻，再也无法享受书写的乐趣，而我，自那之后，也仿佛失去了书写的动力，也未曾再次触碰过那支承载着无数回忆的毛笔。

时光荏苒，转眼间，又到了需要书写对联的春节，我才恍然想起那久违的毛笔，决定重新拾起。但当我真正提起笔的那一刻，却感到前所未有的陌生与犹豫，笔尖在纸上迟迟未落。猛然意识到，经过这么多年，我竟然已经忘记了如何书写毛笔字。心中不禁涌起一股深深的懊悔，这些年来，我竟然从未再练习过，这不仅是对自己技艺的荒废，更是对爷爷曾经耐心教导的一种辜负。

我决定，从今往后，无论多忙，都要抽出时间练习毛笔字，不仅是为了找回那份遗失的技能，更是为了传承爷爷那份对书法艺术的热爱与执着。慢慢地，我的字迹变得越来越工整，也越来越有韵味。每当看到自己的进步，我都会感到无比自豪。随着年龄的增长，我逐渐明白了毛笔字不仅仅是一种艺术形式，更是一种文化的传承。

日长消冬寒，岁尽待春暖。倏忽一年已过，转眼新春将至。这个新年对我而言，意义重大，因为它意味着我50岁的到来。50岁的新年，总是伴随着忙碌，此时过新年，心境也已和儿时完全不一样了。

儿时的新年，是收到的许多惊喜，是与家人打扫门庭，除旧迎新的热闹。是看着母亲扯布做的新衣，是刚出锅，还冒着热气的年饭；长大后的新年，是为别人准备的惊喜，是盘算许久终于为父母备好的年礼，是亲手贴上寓意吉祥的大红春联，是围坐一起看春晚时的阵阵欢笑……

在那个没有智能手机，网络还是奢侈品的农村，新年，是我们这些土娃子一年中最翘首以盼的盛宴。那时候的新年，不像现在，动动手指就能买到全世界的热闹。我们的快乐，简单、纯粹，还带着几分土味幽默。

那时的我们，最期待的就是能穿上一套崭新的衣服、一双崭新的鞋子。我们的衣服鞋子不是在商场买的，而是妈妈一针一线缝制出来的，虽然只是简单的棉布褂子和老棉鞋，但在我们眼中，却比任何名牌都要珍贵。穿上新衣的那一刻，仿佛自己瞬间变成了世界上最幸福的人。我至今还记得，小时候，我的一件新衣服从正月初一穿到了十五，才恋恋不舍地脱下来。

那时候，一进腊月门，整个村子就开始酝酿着一股“年味儿”，时不时能听到“二师兄”的嚎叫声。杀猪后，家家户户开始招待亲朋吃“蒸格子”——切得方方正正的五花肉、排骨和着大白菜、南瓜，一同放在大大的蒸屉里蒸制。那香味儿，能飘出好几里地，馋得我们这些小馋猫直流口水。

那时虽不富裕，但年味儿很浓。腊月二十三后，家里开始炸各种美食。我记得最清楚的，就是妈妈在灶台前忙忙碌碌炸红薯丸子、藕夹、油条、麻花、花生米……香气扑鼻，我总是流连在灶台边，趁大人不注意，偷偷拿一个丸子塞入口中，真好吃啊！我特别盼望的，就是吃蒸好的蟠龙菜，那时的蟠龙菜都是自家做的，蒸熟之后，那又香又软的独特味道，现在几乎吃不到了。

最让人兴奋的，莫过于放鞭炮。那时候鞭炮稀缺，我们得省着放，于是就有了各种“创意玩法”。比如，把鞭炮拆开，把火药一点点撒在地上，

围成个圈，再用火柴一点，“砰”的一声，火花四溅，我们称之为“人工烟花”。

腊月十五，我们这儿的农村孩子还有一个特别的游戏——“赶毛狗”。在大大的、圆圆的月亮下，一群孩子举着点燃的旧笤帚，在田野上跑着、喊着“赶毛狗，赶毛狗”，真是简单的快乐！

新年的重头戏当然是吃年夜饭。那时候物资匮乏，但年夜饭却总是丰盛得让人难以置信。桌上摆满了平日里难得一见的美食：蒸肉、蒸排骨、煎鲫鱼……还有过年必不可少的“大菜”——蟠龙菜。在瓷盘中央，蟠龙菜被妈妈的巧手盘得宛如一条栩栩如生的赤色蛟龙蜿蜒盘踞，金黄油亮的外皮被外侧鲜艳的红色环绕，看着就令人食指大动。经过蒸制后的蟠龙菜，外皮晶莹剔透，内里肉质酥软，香气扑鼻。我们吃得津津有味，在那时，这就是世界上最美味的东西。

饭后，全家人围坐在一起，听爷爷讲古，讲那些老掉牙却又百听不厌的故事，当中偶尔夹杂着几声哈欠，却有一种别样的温馨。到了八点，全家人准时围坐在一起看春节联欢晚会。那时的电视还是黑白的，但大家却看得津津有味，每一个节目都不落下。一边嗑着瓜子花生，一边聊着家常，听着外面远处传来的鞭炮声，心中充满了无比的幸福。

临近午夜，真正的热闹开始了。家家户户的男人都走出家门，放鞭炮、放花，整个村庄被一片轰鸣声和五彩斑斓的光芒所笼罩。调皮的男孩子，硬撑到十二点，就为了在鞭炮声齐鸣时抢先放鞭，仿佛谁先放，谁就能在新的一年里拔得头筹。那时候没有手表，我们就看天上的星星，估摸着时间差不多了，就迫不及待地冲出家门，鞭炮声、欢笑声交织在一起，将整个夜空都点亮了。

新年的早晨，我们早早起床，穿上新衣服，去给长辈们拜年。每到一家，都会收到热情的款待和满满的祝福。那时的压岁钱虽然不多，但那份沉甸甸的情谊却让我们倍感温暖。

那些年，虽然物质条件有限，但我们的新年却充满了欢声笑语，简单而纯粹。如今，生活条件好了，年味儿似乎淡了许多，但每当回想起那些土味十足、笑中带泪的新年记忆，心中总是涌起一股暖流，那是属于我们70后农村娃独有的幸福时光，是岁月长河中熠熠生辉的珍贵宝藏。